

Jornada de arte

Jueves

18
01
2018

9:00 —
18:00 h

Lugar

Salón de actos
Museo Nacional Thyssen-Bornemisza
Paseo del Prado, 8
28014 Madrid

Fecha y horarios

18 de enero de 2018,
de 9:00 a 18:00 h

Matrícula

A partir del 4 de enero de 2018
www.museothyssen.org
Tel. 917 911 370

Precio

Estudiantes, profesores, profesionales
de museos e investigadores: 20 euros
Amigos del Museo: 25 euros
Público en general: 30 euros

La matrícula incluye una entrada
para visitar la exposición.

Programa

La exposición *Picasso/Lautrec* presenta por vez primera un diálogo artístico entre dos figuras esenciales de la vanguardia de finales del siglo XIX y el siglo XX: el pintor francés Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901) y el artista español Pablo Picasso (1881-1973).

Con esta jornada de conferencias, impartidas por varios especialistas y los dos comisarios del proyecto, queremos ahondar en las afinidades y coincidencias entre la obra de ambos y en nuestra comprensión de la tradición artística moderna.

PICASSO LAUTREC

18.01.2018

- 09:00 Apertura y acreditación
- 09:45 **Presentación**
Guillermo Solana
Director artístico, Museo Nacional Thyssen-Bornemisza
- 10:00 **Picasso y Lautrec. Ida y vuelta**
Francisco Calvo Serraller
Catedrático de Historia del Arte, Universidad Complutense de Madrid
Comisario de la exposición
- 11:00 **Lautrec : temps du récit, récit du temps***
(Lautrec: el tiempo del relato, el relato del tiempo)
Stéphane Guégan
Conservador del Musée d'Orsay, París
- 12:00 Descanso
- 12:30 **L'épopée priapique du dernier Picasso***
(La epopeya fálica del último Picasso)
Emilia Philippot
Conservadora de Obra Gráfica, Musée Picasso Paris
- 13:30 Comida
- 15:30 **On the Spotlight: Lautrec and the Culture of Celebrity***
(Bajo el foco: Lautrec y la cultura de la fama)
Mary Weaver Chapin
Conservadora de Estampas y Dibujos, Portland Art Museum
- 16:30 **Lautrec en el musée imaginaire de Picasso**
Paloma Alarcó
Jefe de conservación de Pintura Moderna, Museo Nacional Thyssen-Bornemisza
Comisaria de la exposición