



## EL ESPACIO DE LA MEMORIA

Área de Educación del Museo Thyssen-Bornemisza

**Acceso gratuito**

El Museo Thyssen presenta *El espacio de la memoria*, una exposición organizada por el Área de Educación para compartir el trabajo realizado durante los dos últimos años dentro de *Nos+otras en red*. El proyecto, iniciado en 2015 para abordar la perspectiva de género, cuenta con la colaboración de varias asociaciones de mujeres y la Rede Museística Provincial de Lugo, y el apoyo de The Edmond de Rothschild Foundations.

La muestra recoge el proceso creativo de las participantes en los talleres ideados por las artistas Paula Cabaleiro, Monica Mura, Paula Noya y Mery Pais, que parten de una selección de obras de la colección permanente para hacer su propuesta. Junto a estas piezas, que comprenden técnicas muy variadas, que van del collage a la fotografía, pasando por la performance y la transferencia sobre papel, también se presentan las obras de estas cuatro artistas, que fueron el germen del proyecto: *Olladas sen fronteiras* (2015), de Mery Pais; *A memoria é o perfume da alma* (2015), de Paula Noya; *Sas diosas: Miradas, sa arèntzia mea* (2015), de Monica Mura, y *Meu berce, meu mar* (2015), de Paula Cabaleiro.

El objetivo de esta presentación pública es que se convierta en una puerta abierta a todo el proceso, de manera que permita a otras personas unirse al diálogo planteado en torno a cuatro grandes temas: la familia, la memoria, los espacios íntimos y el retrato. Se inicia ahora una nueva etapa del proyecto, en el que las participantes se convierten en mediadoras para transferir a las compañeras de sus asociaciones y colectivos el proceso que han vivido. Para ello se han diseñado actividades de mediación y nuevos talleres, que se llevarán a cabo tanto en la sala de exposición como en sus centros.

**Talleres de artista**

*El espacio de la memoria* presenta las propuestas realizadas en seis talleres de artista. En *El retrato. Abriendo la puerta a nuestro lugar más íntimo*, Monica Mura se basa en el de Giovanna

### Más información e imágenes:

Museo Thyssen-Bornemisza – Oficina de Prensa

Paseo del Prado, 8. 28014 Madrid

Tel. +34 914203944 / 913600236

[prensa@museothyssen.org](mailto:prensa@museothyssen.org); [www.museothyssen.org](http://www.museothyssen.org)



Tornabuoni (1489-1490), de Ghirlandaio, para que las participantes experimenten con retratos fotográficos individuales y creen uno colectivo. Paula Cabaleiro plantea (*Mi Espacio vivido*) para que cada uno utilice la fotografía, la palabra y la transferencia sobre papel de patronaje y muestre un lugar íntimo, como en *Interior con mujer sentada junto al hogar* (c. 1654), de Jacobus Vrel. La performance de Mery Pais en *Sonidos diseñados para un paisaje sonoro* se inspira en *La Clef des Champs* (1936), de Magritte, y emplea espejos y una acción gestual y sonora para canalizar la energía. Paula Noya, por su parte, anima a usar el collage en *La memoria es el perfume del alma* para manipular imágenes de familiares y enfrentarse a las emociones, como en *Mujer ante el espejo* (1936), de Delvaux. Por último, se realizaron dos talleres conjuntos: *Composición 4' x 30*, de Monica Mura y Mery Pais, basado en *Composición XX* (1920), de Theo van Doesburg, y *Habitamos cuadros, (re)creamos historias*, de Paula Cabaleiro y Paula Noya, que partió de *Habitación de hotel* (1931), de Hopper.

### ***Nos+otras en red***

El objetivo de *Nos+otras en red* es construir un espacio de creación y reflexión permanente a partir de las colecciones del Museo, aunando la experiencia y el trabajo realizado desde 2007 con grupos de mujeres, como son la organización de actividades en torno al Día Internacional de la Mujer, la creación de la Mesa de Mujeres o una serie de diálogos en vídeo sobre las obras del Museo.

En 2015, la exposición *Olladas de muller: a miña familia (Miradas de mujer: mi familia)*, organizada y presentada por la Rede Museística, sirvió para implicar a las artistas Paula Cabaleiro, Monica Mura, Paula Noya y Mery Pais y a la propia Rede en *Nos+otras en red*, un proyecto en el que participan un total de 28 personas, entre mujeres, artistas, educadores y otros profesionales, como psicólogos y trabajadores sociales.

### **FICHA E INFORMACIÓN PRÁCTICA**

**Título:** *El espacio de la memoria*

**Fechas:** Del 23 de febrero al 19 de marzo de 2017

**Comisaria:** Ana Moreno, jefa del Área de Educación del Museo Thyssen-Bornemisza

**Organiza:** Área de Educación del Museo Thyssen-Bornemisza

**Colaboran:** Rede Museística Provincial de Lugo, Deputación de Lugo. Cultura, The Edmond de Rothschild Foundations

**Participan:** Comisión para la Investigación de Malos Tratos a Mujeres, Centro de Rehabilitación Psicosocial Latina, Pueblos Unidos. Ventillarte, Centro Cultural de la Mujer Lucero, Fundación Secretariado Gitano, Grupo AMÁS

**Horario:** Lunes, de 12.00 a 16.00 horas; de martes a domingo, de 10.00 a 19.00 horas.

**Lugar:** Museo Thyssen-Bornemisza, Paseo del Prado, 8. Madrid. Balcón-mirador de la 1ª planta, acceso directo desde el hall

**Entrada gratuita**